

Reg. No. 694/2009-10 Impact Factor : 6.375 ISSN : 2250-1193

## Anukriti

#### An International Peer Reviewed Refereed Research Journal

Vol. 13, No. 4 Year-12 April, 2023

#### PEER REVIEWED JOURNAL

Editor in Chief
Prof. Vijay Bahadur Singh
Head, Hindi Department
Dean, Faculty of Arts
Banaras Hindu University
Varanasi

**Editor** 

Dr. Ramsudhar Singh Ex Head, Department of Hindi Udai Pratap Autonomous College Varanasi

# Published by SRIJAN SAMITI PUBLICATION VARANASI (U.P.), INDIA

Mob. 9415388337, E-mail: anukriti193@rediffmail.com, Website: anukritijournals.com

Impact Factor: 6.375 Anukriti (An International Peer Reviewed Refereed Research Journal), Vol. 13, No. 4, April 2023 ISSN: 2250-1193

#### EDITORIAL BOARD

Prof. Noorjahan Begum: Ex Head, Hindi Department, Hyderabad University, Hyderabad

Prof. Neelam Sarraf: Hindi Department, Jammu University, Jammu

Prof. Banshidhar Lal: Ex Head, Hindi Department, Magadh University, Bodhgaya (Bihar)

**Prof. B.K. Kumra:** Ex Head, Geography Department, B.H.U., Varanasi Prof. O.N. Singh: Head, A.I.H.C. & Archaeology, B.H.U., Varanasi

Prof. A.K. Singh: A.I.H.C. & Archaeology, B.H.U., Varanasi

#### PEER REVIEWING BOARD

Prof. R. Sita Ram: Hindi Department, Durban University, South Africa Prof. Arif Nazir: Hindi Department, Aligadh Muslim University, Aligarh

Prof. R.K. Shah: Department of Economics, Tribhuvan University, Nepalguni, Nepal Prof. Jagdish Singh: Geography Department, Banaras Hindu University, Varanasi

Prof. Shiv Kumar Mishra: Ex-Hindi Department, MGKVP, Varanasi

Prof. Vidyashankar Singh: Hindi Department, Motilal Nehru College, New Delhi

Dr. N.C. Yadav: Principal, Rajkiya College, Dubrala, Gunnaur, Badayu

Dr. Arun Kumar: Principal, M.S. P.G. College, Motihari, Purvi Champaran (Bihar)

Dr. Sarita Tiwari: Associate Professor, Political Department, Kendriya University, Motihari,

G.S. College, Jamshedpur

Ms. Tabassum: Amar Ujala 'Dainik', Varanasi

#### MANAGING DIRECTOR

**Mushtaque Ahmad** 

© Publisher

ISSN: 2250-1193

#### Office:

H.No. 498, South Kakarmatta, Post-B.L.W., Distt.-Varanasi-221004 (U.P.), India

Mob. 9415388337, Email: anukriti193@rediffmail.com

Website: anukritijournals.com

#### Note:

- The views expressed in the journal "Anukriti" are not necessarily the views of editorial board or publisher. Neither any member of the editorial board nor publisher can in anyway be held responsible for the views and authenticity of the articles, reports or research findings.
- All disputes are subject to Varanasi jurisdiction only.

th Journal), Vol. 13, No. 4, April 2023 ISSN: 2250-1193

Impact Factor: 6.375

EDITORIAL

This is the 13th years of the 'ANUKRITI JOURNEY'. Simply Thirteen years of the journey

of any journal do not reflect its supremacy and excellence, nevertheless, the love and support of the

Research Scholars, Professors and Educationists which 'ANUKRITI' has enjoyed, is really peerless.

The very purpose of the journal ANUKRITI is to bring positive thinking to towards the social

order, so that they can show their performance on a high level and thus contributes towards the

development of the society as well as nation. The main objective of the journal is to present the

various types of research papers on different subjects in front of the readers so that they can have

the full knowledge of different aspects of the life.

The articles and research papers which 'ANUKRITI' has received for publication indicate

that serious and investigating articles and papers are presented by the research scholars. Essays and

articles pertaining to other subjects other than arts, literature, history and economics, prove the

importance of this journal. That the modern young generation is aware and committed is evident

from these articles and papers. We believe that 'ANUKRITI' will be in a position to maintain its

standard in future too with me help of all our friends and well wishers. We intend to present some

articles on some very special poets and authors in the next issue.

We always respect your kind suggestions and instructions for the elevation of the journal.

Date: 1st April, 2023

(Ramsudhar Singh)

{ iv }

### अनुक्रमणिका

t	Illustration of 'Disabled Women Protagonists' in Hindi Cinema <b>Dr. Medhavi</b>	1-12
ı←ı	Impact of use of Blended Learning on Academic Achievement by Senior Secondary Students Phool Chand Yadav	13-16
ı←ı	ग्रामीण स्वास्थ्य पर पर्यावरण का प्रभाव : एक अध्ययन <b>डॉ० अमिता तिवारी</b>	17-20
<u>I←</u>	भारतीय लोकतंत्र में मीडिया की भूमिका <b>डॉ० दिव्या सिंह</b>	21-22
<u>I</u> ←	सिनेमा इतिहास लेखन के स्रोत के रूप में : एक विश्लेषणात्मक अध्ययन सूरज सिंह	23-26
<u> </u> ←	भारत के स्वतंत्रता संग्राम में समाजवादी विचार : एक ऐतिहासिक अनुशीलन मनोज कुमार	27-29
<b>!</b>	उद्यमशीलता में महिलाओं की भागीदारी : एक समाजशास्त्रीय अध्ययन दिव्या झा	30-32
<u>i</u>	शैक्षणिक परिवर्तन में सोशल मीडिया की भूमिका (ऑनलाइन क्लास के विशेष सन्दर्भ में) डॉंo मनीषा देवी	33-36
<u>I</u> ←	मानवाधिकार व सूचना का अधिकार सत्येन्द्र कुमार महान एवं डाॅं० इफ्तिखार हसन	37-38
<b>i</b> ←	यमदीप उपन्यास में किन्नर समाज का यथार्थ नाज़मा हाशमी	39-42
<b>!</b>	लचीलापन और वृद्धजन (वाराणसी जनपद पर क्षेत्र आधारित समाजशास्त्रीय अध्ययन) <b>डॉ0 रीता जायसवाल</b>	43-47
i←i	उच्चतर माध्यमिक स्तर के हिन्दी माध्यम के छात्र—छात्राओं की शैक्षिक उपलब्धि एवं व्यावसायिक अभिरूचि का अध्ययन चन्द्रशेखर	48-52
<u>I</u> ←	जैन साहित्य में शैली शब्द का प्रयोग और उसके निहितार्थ डॉ0 संजय कुमार जैन	53-58
<b>i</b> ←i	मलिन बस्तियाँ अनुसूचित जातियों की पूरक : एक अभिशप्त जीवन <b>डॉ0 विकास बंसल</b>	59-63
<u>I</u> ←	शिक्षा एवं महिला सशक्तिकरण <b>डॉ० प्रभाकर सिंह</b>	64-66
<u>i</u> ←i	"Right to be Forgotten": Does the Right to be Forgotten Come Under the Preview of Fundamental Right  Zakiya Ansari	67-72

ı <del>←</del> i	Effectiveness of Online Education	73-77
	Dr. Vineeta Singh & Dr. Mintu	
<del>i</del>	सेवासदन : भारतीय स्त्री का कल, आज और कल	78-80
	निवेदिता	
ı <del>←</del> ı	Components of Gross Value Added in India during 1958-2021: A Dummy	81-86
	Variable Analysis	
	Dr. Pragyesh Nath Tripathi	
ı <del>←</del>	Prostitution in India: Evolution and Legality	87-92
	Mahesh Kumar Pandey	
ı←	Social Limitations and Vulnerabilities in Agricultural Practices of Saidpur	93-98
	Block in Ghazipur District, U.P.	
	Vinod Kushwaha & Dr. Md. Nazim	
<del> </del>	दलित आत्मकथा की नींव : मैं भंगी हूँ	101-102
	डॉ० प्रणव कुमार गौरव	
ı←	वृद्धजनों की सामाजिक सुरक्षा : सरकारी प्रयासों के विशेष सन्दर्भ में	103-106
	अंजली द्विवेदी एवं डॉ0 ज्योति उपाध्याय	
ı←	नाथ परम्परा और उनका साहित्य	107-110
	डॉ0 अरुण प्रसाद रजक	
ı <del>←</del>	Sustainable Water Resource Management and the Law in India	111-120
	Dr. Dhiraj Kumar Mishra	
<u> </u>	नारीवाद के विविध आयाम	121-124
	पल्लवी गुप्ता	
<u> </u> ←	पाश्चात्य काव्यशास्त्र में कल्पना का विकास	125-128
	प्रतीक कुमार मौर्य	
<u> </u>	Requirements and Essential Conditions for the Rise of Early States	129-132
	Sudhir Chand	125 102
<u> </u>	A Review on Cancer Fighting Medicinal Plant in Ayurveda	133-136
,,	Dr. Ramanand Tiwari & Aarushi Verma	100 100
<u> </u>		127 140
<b>→</b> 1	रजनी अनुरागी की कविता में स्त्री विमर्श <b>डॉ0 शिव कुमार मंडल</b>	137-140
	-	111 111
<del> </del>	Opinion of the Secondary School Male and Female Teachers towards	141-144
	Continuous and Comprehensive Evaluation  Dhiraj Kumar Lal & Dr. Rajesh Prasad Tiwari	
<u>I</u>	ŭ ,	145-148
<b>→</b> 1	Regional Disparity in Transportation Infrastructure: A Study of Uttar Pradesh	145-148
<u> </u>	Dinesh Kumar Pandey & Prof. A. P. Tiwari	140 154
<b>→</b> 1	A Study of Human Relationships in Kavita Kane's <i>Ahalya's Awakening</i>	149-154
<u> </u>	Vinod Kumar Yadav & Dr. Pragya Srivastava	155-159
<b>→</b> 1	Elements of Universal Human Rights in the Teachings of Mahāyāna Buddhism <b>Sapna Kumari</b>	155-159
	зарна хинат	

ı <del>≤</del> ı	उच्च माध्यमिक स्तर के ग्रामीण व शहरी विद्यार्थियों का विज्ञान विषय में शैक्षिक अभिरुचि का अध्ययन	160-164
	आनन्द कुमार दूबे एवं डाॅं० योगेश्वर प्रसाद शर्मा	
ı <del>←</del>	रोगन कला में रगों का समन्वय	165-166
	अमित कुमार	
1←1	Portrayal of Subalterns in the Narratives of Postcolonial Literature	167-172
	Shalini Sahu	
<del> </del>	दिल्ली स्थित लोधी कालोनी के कुछ प्रमुख ग्राफिटी आर्ट (भित्तिचित्र) : एक अध्ययन	173-178
	डॉ० लक्ष्मण प्रसाद	
<del> </del>	उच्च शिक्षा में डिजिटलीकरण की भूमिका का समाजशास्त्रीय अध्ययन	179-181
	दीपक कुमार कन्नौजिया	
₩	अशोक के अभिलेखों में सामाजिक एवं आर्थिक संकल्पना एवं उसकी प्रासंगिकता	182-184
	डॉ० लक्ष्मण सिंह	
₩	Job Satisfaction among School Teachers in terms of Nature of Boards,	185-190
	Types of Schools and Sex Difference Sweta Saurav & Prof. (Dr.) Supriti Suman	
<u> </u>	Personal Traits as Predictors of Vocational Choice amongst Women Entrepreneurs	191-195
	Veena Sharma & Prof. (Dr.) Suniti Suman	171 170
<u> </u>	Personal Values as a Function of Difference in Ability amongst Adolescents	196-200
	Nibha Kumari & Prof. (Dr.) Suniti Suman	
ı <del>←</del> i	Resilience and Mental Health among Young Adults in Context of their Working Status and Sex-difference	201-205
	Rakesh Kumar & Prof. (Dr.) Suniti Suman	
<b>\</b>	Academic Achievement Motivation, Academic Anxiety and Mental Health	206-210
	amongst Underachiever School Students in Context of Integrated Yogic Practices	
I <b>←</b>	Ambika & Dr. Meenakshi	011 016
₩	चलचित्र एवं दूरदर्शन दर्शन के संदर्भ में किशोरों के सांवेगिक परिपक्वता तथा अभिरूचियाँ के विकास का तुलनात्मक अध्ययन	211-216
	निर्लया प्रिया एवं डॉ0 सुनिति सुमन	
l←	कामकाजी महिलाओं की भूमिका	217-218
	डॉ० प्रतिमा सिंह	
ı <del>←</del> i	भदोही के कालीन उद्योग के विशेष संदर्भ में "एक जिला एक उत्पाद" योजना का एक	219-221
	संक्षिप्त विशेष अध्ययन	
	डॉ० संतोष कुमार सिंह एवं भूपेश कुमार यादव	
<del> </del>	साइबर खतरों के दौर में भारत की परमाणु सुरक्षा चिंताएं : एक विश्लेषणात्मक अध्ययन	222-226
	स्मिता सिंह	
₩	भारतीय इतिहास लेखन में विभिन्न दृष्टिकोण की सार्थकता	227-230
I <del></del>	मुकेश कुमार यादव	001.00:
≒	भारत में दलित चेतना के विभिन्न आयाम : एक विमर्श	231-234
	ओम प्रकाश गोयल	

<u> </u>	Adverse Possession and the Indian Judiciary: A Legal Analysis  Vivek Singh & (Prof.) Dr. A.K. Singh	235-240
<del>\</del>	The Significance of Music in Educational Institutions <b>Dr. P. Thabitha Kumari</b>	241-242
<u>l</u> ←	मनुष्यत्वविकाशे अद्वैतवेदान्तस्य गुरुत्वः <b>लालु–दे</b>	243-245
<b>!</b>	विनोबा भावे का भू—दान आन्दोलन एवं भूमि सुधार सम्बन्धी विचार डॉ0 समरेन्द्र बहादुर सिंह	246-250
<del> </del>	हिंदी का समकालीन उपन्यास और स्त्री—विमर्श <b>डॉ0 आलोक</b>	251-254
<del> </del>	जयशंकर प्रसाद के साहित्य में इतिहास और आधुनिकता के सामंजस्य का स्वरूप डॉ0 सविता देवी	255-258