

Impact Factor : 6.375

ISSN : 2250-1193



Year 13, No. 5

May, 2023

Anukriti अनुकृति

An International Peer Reviewed Refereed Research Journal

PEER REVIEWED JOURNAL

Reg. No. 694/2009-10

Impact Factor : 6.375

ISSN : 2250-1193

Anukriti

An International Peer Reviewed Refereed Research Journal

Vol. 13, No. 5

Year-12

May, 2023

PEER REVIEWED JOURNAL

Editor in Chief

Prof. Vidya Shanker Singh
Dept. of Hindi, Motilal Nehru College (Eve.),
University of Delhi, New Delhi

Editor

Dr. Ramsudhar Singh
Ex Head, Department of Hindi
Udai Pratap Autonomous College
Varanasi

Published by

SRIJAN SAMITI PUBLICATION
VARANASI (U.P.), INDIA

Mob. 9415388337, E-mail : anukriti193@rediffmail.com, Website : anukritijournals.com

PEER REVIEWING BOARD

Prof. Noorjahan Begum : Ex Head, Hindi Department, Hyderabad University, Hyderabad
Prof. Neelam Sarraf : Hindi Department, Jammu University, Jammu
Prof. Banshidhar Lal : Ex Head, Hindi Department, Magadh University, Bodhgaya (Bihar)
Prof. B.K. Kumra : Ex Head, Geography Department, B.H.U., Varanasi
Prof. O.N. Singh : Head, A.I.H.C. & Archaeology, B.H.U., Varanasi
Prof. A.K. Singh : A.I.H.C. & Archaeology, B.H.U., Varanasi

ADVISOR BOARD

Prof. R. Sita Ram : Hindi Department, Durban University, South Africa
Prof. Arif Nazir : Hindi Department, Aligadh Muslim University, Aligarh
Prof. R.K. Shah : Department of Economics, Tribhuvan University, Nepalgunj, Nepal
Prof. Jagdish Singh : Geography Department, Banaras Hindu University, Varanasi
Prof. Shiv Kumar Mishra : Ex-Hindi Department, MGKVP, Varanasi
Prof. Vidyashankar Singh : Hindi Department, Motilal Nehru College, New Delhi
Dr. N.C. Yadav : Principal, Rajkiya College, Dubrala, Gunnaur, Badayu
Dr. Arun Kumar : Principal, M.S. P.G. College, Motihari, Purvi Champaran (Bihar)
Dr. Sarita Tiwari : Associate Professor, Political Department, Kendriya University, Motihari, G.S. College, Jamshedpur
Ms. Tabassum : Amar Ujala 'Dainik', Varanasi

MANAGING DIRECTOR

Mushtaque Ahmad

© Publisher

ISSN : 2250-1193

Office :

H.No. 498, South Kakarmatta, Post-B.L.W., Distt.-Varanasi-221004 (U.P.), India
Mob. 9415388337, Email : anukriti193@rediffmail.com
Website : anukritijournals.com

Note :

- The views expressed in the journal "**Anukriti**" are not necessarily the views of editorial board or publisher. Neither any member of the editorial board nor publisher can in anyway be held responsible for the views and authenticity of the articles, reports or research findings.
- All disputes are subject to Varanasi jurisdiction only.

EDITORIAL

This is the 13th years of the 'ANUKRITI JOURNEY'. Simply Thirteen years of the journey of any journal do not reflect its supremacy and excellence, nevertheless, the love and support of the Research Scholars, Professors and Educationists which 'ANUKRITI' has enjoyed, is really peerless. The very purpose of the journal ANUKRITI is to bring positive thinking to towards the social order, so that they can show their performance on a high level and thus contributes towards the development of the society as well as nation. The main objective of the journal is to present the various types of research papers on different subjects in front of the readers so that they can have the full knowledge of different aspects of the life.

The articles and research papers which 'ANUKRITI' has received for publication indicate that serious and investigating articles and papers are presented by the research scholars. Essays and articles pertaining to other subjects other than arts, literature, history and economics, prove the importance of this journal. That the modern young generation is aware and committed is evident from these articles and papers. We believe that 'ANUKRITI' will be in a position to maintain its standard in future too with me help of all our friends and well wishers. We intend to present some articles on some very special poets and authors in the next issue.

We always respect your kind suggestions and instructions for the elevation of the journal.

Date : 1st May, 2023


(Ramsudhar Singh)

अनुक्रमिका

↓	अवध के लोकगीतों में स्त्री वेदना : एक अध्ययन डॉ० यशवन्त यादव	1-4
↕	निघण्टुनिरुक्तान्तर्गत अर्णनाम्नः यास्कस्कन्दादिभाष्यकाराणां दिशा अध्ययनम् कौमुदी नन्दनम्	5-8
↕	हिन्द्यां प्रयुक्तानां संस्कृततत्समशब्दानां भाषाविज्ञानदृष्ट्या विशिष्टमध्ययनम् श्रीतेजा नन्दनम्	9-12
↕	भक्ति काव्य और आध्यात्मिकता का शोध परक मूल्यांकन सीमा	13-16
↕	दलित विकास में सरकारी प्रयास उत्तम कुमार	17-22
↕	Contemporary Issues in the Films of Shyam Bengal: An Overview Dr. Smita Deb	23-32
↕	Overview of Sexual Objectification Research Tanya Puri	33-36
↕	भारतेन्दु हरिश्चन्द्र के काव्य में माधुर्य श्रीमती ममता	37-40
↕	भारतीय विदेश नीति और भारत-चीन संबंध प्रो० संजय कुमार एवं गजेन्द्र सिंह	41-44
↕	Partition : Bollywood Cinema and Indian Literature Reena Arya & Prof. Shiraz Khan	45-48
↕	शिव दृष्टि के सन्दर्भ में शिव स्वरूप का विवेचन आशीष शर्मा	49-51
↕	पंडित दीनदयाल उपाध्याय का शिक्षा दर्शन गुंजेश गौतम	52-58
↕	संस्कृतरूपकेषु स्त्रीशिक्षायाः विविधाः आयामाः रंजना यादव	59-62
↕	The Social and Ethical Issues of Online Learning during the Pandemic Dr. Aparna Rai	63-64
↕	Women and Social Reform Movement in India Dr. Nitin Kumar	65-68
↕	Statelessness and Gendered Policies of the States Jyotsna Srivastava	69-76
↕	समकालीन हिंदी उपन्यासों में नवीन चेतना का उन्मेष डॉ० आलोक	77-79
↕	अस्मिता विमर्श : अर्थ व अवधारणा डॉ० अमित कुमार	80-82

५५	बौद्ध धर्म का उद्भव एवं विकास डॉ० रमेश प्रताप सिंह	83-84
५६	रवींद्र कालिया के उपन्यास 'खुदा सलामत है' का प्रतिपाद्य डॉ० सविता देवी	85-88
५७	अज्ञेय के उपन्यास और उसमें अभिव्यक्त प्रेम एवं सौन्दर्य डॉ० जयति तिवारी	89-92
५८	गांधीवादी सर्वोदय की अवधारणा की प्रासंगिकता (भारत सरकार की नीतियों के विशेष परिप्रेक्ष्य में) डॉ० किसलय	93-96
५९	दामोदर पंडित द्वारा रचित संगीत दर्पण ग्रंथ में वर्णित स्वर श्रुति विचार : एक अध्ययन डॉ० मनोज कुमार शर्मा	97-100
६०	मैथिलीशरण गुप्त के काव्य में नैतिक मूल्य डॉ० अंशुमान कुशवाहा	101-103
६१	गोस्वामी तुलसीदास जी एवं उनका सांगीतिक प्रेम प्रो० के० शशि कुमार एवं आवेश कुमार	104-108
६२	राजेन्द्र यादव के कथा-साहित्य में सांस्कृतिक आधुनिकता बोध डॉ० ममता सिंह	109-112
६३	Role of Brokers in Mughal Trade Networks: A Case Study Approach Dr. Saurabh	113-118
६४	भारत-पाकिस्तान संबंधों में सिंधु नदी जल की भय-प्रतिरोधकता के रूप में भूमिका : एक मूल्यांकन सुमित गुप्ता एवं विनीत सिंह	119-123
६५	आधुनिक भारत में वन व वन्यजीवों के समक्ष उपस्थित चुनौतियाँ और संरक्षण के प्रयास कृष्ण मोहन यादव	124-132
६६	प्रथम स्वतंत्रता संग्राम में फैजाबाद के विद्रोही संत मौलवी अहमद उल्लाह शाह उर्फ डंका शाह की भूमिका ताबिश इसरार	133-138
६७	सामाजिक मूल्यों के परिप्रेक्ष्य में समकालीन कहानी का प्रतिपाद्य डॉ० बंदना सिंह	139-142
६८	भारत छोड़ो आंदोलन में गाज़ीपुर के क्षेत्रीय क्रांतिकारी डॉ० शिवपूजन रॉय की बलिदान गाथा पर एक विहंगम दृष्टि सदानंद गौतम	143-148
६९	दिविक रमेश के काव्यलोक की चिंताएँ डॉ० मोहम्मद शबीर	149-152
७०	Portrayal of Conflicts in Shashi Tharoor's <i>Riot A Novel</i> : A Thematic Scrutiny of Cultural Collision Dr. Yogeshwar Dwivedi	153-156
७१	राही मासूम रज़ा के ग्रामीण जीवन का यथार्थ डॉ० बी०एल० गुंडूर	157-162

५५	गजानन माधव 'मुक्तिबोध' की कहानियों का प्रतिपाद्य डॉ० अंजना अग्रहरि	163-166
५६	Trend Analysis of CSR Expenditure in India Indra Pratap & Dr. Nandita Kaushal	167-172
५७	भिवानी जिले की हवेलियों से प्राप्त कलाकृतियों का अध्ययन दिग्विजय जाखड़	173-176
५८	राजनीतिक भागीदारी को प्रभावित करने वाले कारक डॉ० निधि प्रकाश भरतरिया	177-180
५९	मानव मूल्य के समाजशास्त्रीय दृष्टिकोण का अनुशीलन सियाराम वर्मा एवं डॉ० लालजीत राम	181-182
६०	सार्वभौमिक सम्बन्धों की दिशा में मनुस्मृति और पाराशरस्मृति में वर्णित विश्वबन्धुत्व डॉ० देवेश कुमार मिश्र	183-187
६१	Traditions, Cuisines, and Food Culture of Uttar Pradesh Prof. Sunita Mishra & Ananya Singh	188-192
६२	'धार' और 'पार' में आदिवासी अस्मिता और अस्तित्व का संघर्ष डॉ० विजय कुमार वर्मा	193-196
६३	پیروی زندہ رام موبد کشمیری از شاعران معروف زبان فارسی اعجاز علی شاہ	197-201
६४	बुद्धकालीन कृषि एवं पशुपालन अनिता सिंह	202-204
६५	नारी शक्ति का भारतीय संस्करण : तितली डॉ० संजय कुमार तिवारी	205-210
६६	Organizational Climate and Organizational Success Dr. Kamini Singh	211-212
६७	मीराबाई के काव्य पर भारतीय ज्ञान परंपरा का प्रभाव डॉ० धीरेन्द्र नाथ चौबे	213-216
६८	मुगल साम्राज्य का पतन अंकिता	217-220
६९	Narrative Technique in Short Stories of Khuswant Singh Dr. Arbind Kumar Yadav	221-222
७०	पीटर ब्लाउ के सामाजिक विनिमय सिद्धांत की विवेचनात्मक व्याख्या डॉ० दयाशंकर सिंह यादव	223-226
७१	प्राचीन भारत-नेपाल सामाजिक सम्बन्ध प्रो० दिग्विजय नाथ	227-234