

Impact Factor : 6.375

ISSN : 2250-1193



Year 13, No. 7  
July, 2023

**Anukriti** अनुकृति

An International Peer Reviewed Refereed Research Journal

PEER REVIEWED JOURNAL

Reg. No. 694/2009-10

Impact Factor : 6.375

ISSN : 2250-1193

# Anukriti

An International Peer Reviewed Refereed Research Journal

---

Vol. 13, No. 7

Year-12

July, 2023

---

PEER REVIEWED JOURNAL

*Editor in Chief*

**Prof. Vidya Shanker Singh**  
Dept. of Hindi, Motilal Nehru College (Eve.),  
University of Delhi, New Delhi

*Editor*

**Dr. Ramsudhar Singh**  
Ex Head, Department of Hindi  
Udai Pratap Autonomous College  
Varanasi

*Published by*

**SRIJAN SAMITI PUBLICATION**  
**VARANASI (U.P.), INDIA**

Mob. 9415388337, E-mail : anukriti193@rediffmail.com, Website : anukritijournals.com

### **PEER REVIEWING BOARD**

**Prof. Noorjahan Begum** : Ex Head, Hindi Department, Hyderabad University, Hyderabad  
**Prof. Neelam Sarraf** : Hindi Department, Jammu University, Jammu  
**Prof. Banshidhar Lal** : Ex Head, Hindi Department, Magadh University, Bodhgaya (Bihar)  
**Prof. B.K. Kumra** : Ex Head, Geography Department, B.H.U., Varanasi  
**Prof. O.N. Singh** : Ex Head, A.I.H.C. & Archaeology, B.H.U., Varanasi  
**Prof. A.K. Singh** : A.I.H.C. & Archaeology, B.H.U., Varanasi

### **ADVISOR BOARD**

**Prof. R. Sita Ram** : Hindi Department, Durban University, South Africa  
**Prof. Arif Nazir** : Hindi Department, Aligadh Muslim University, Aligarh  
**Prof. R.K. Shah** : Department of Economics, Tribhuvan University, Nepalgunj, Nepal  
**Prof. Jagdish Singh** : Geography Department, Banaras Hindu University, Varanasi  
**Prof. Shiv Kumar Mishra** : Ex-Hindi Department, MGKVP, Varanasi  
**Dr. N.C. Yadav** : Principal, Rajkiya College, Dubrala, Gunnaur, Badayu  
**Dr. Arun Kumar** : Principal, M.S. P.G. College, Motihari, Purvi Champaran (Bihar)  
**Dr. Sarita Tiwari** : Associate Professor, Political Department, Kendriya University, Motihari, G.S. College, Jamshedpur  
**Ms. Tabassum** : Amar Ujala 'Dainik', Varanasi

### **MANAGING DIRECTOR**

**Mushtaque Ahmad**

© Publisher

ISSN : 2250-1193

### **Office :**

H.No. 498, South Kakarmatta, Post-B.L.W., Distt.-Varanasi-221004 (U.P.), India  
Mob. 9415388337, Email : anukriti193@rediffmail.com  
Website : anukritijournals.com

### **Note :**

- The views expressed in the journal "**Anukriti**" are not necessarily the views of editorial board or publisher. Neither any member of the editorial board nor publisher can in anyway be held responsible for the views and authenticity of the articles, reports or research findings.
- All disputes are subject to Varanasi jurisdiction only.


## EDITORIAL

*This is the 13<sup>th</sup> years of the 'ANUKRITI JOURNEY'. Simply Thirteen years of the journey of any journal do not reflect its supremacy and excellence, nevertheless, the love and support of the Research Scholars, Professors and Educationists which 'ANUKRITI' has enjoyed, is really peerless. The very purpose of the journal ANUKRITI is to bring positive thinking to towards the social order, so that they can show their performance on a high level and thus contributes towards the development of the society as well as nation. The main objective of the journal is to present the various types of research papers on different subjects in front of the readers so that they can have the full knowledge of different aspects of the life.*

*The articles and research papers which 'ANUKRITI' has received for publication indicate that serious and investigating articles and papers are presented by the research scholars. Essays and articles pertaining to other subjects other than arts, literature, history and economics, prove the importance of this journal. That the modern young generation is aware and committed is evident from these articles and papers. We believe that 'ANUKRITI' will be in a position to maintain its standard in future too with me help of all our friends and well wishers. We intend to present some articles on some very special poets and authors in the next issue.*

*We always respect your kind suggestions and instructions for the elevation of the journal.*

Date : 1<sup>st</sup> July, 2023

  
(Ramsudhar Singh)

## अनुक्रमिका

↓	हिन्दु राज्य एक ऐतिहासिक अध्ययन डॉ० शेषनाथ कुमार	1-6
↕	Theft in the Context of Specific Crimes against Property: An Overview Adarsh Pratap Rao	7-11
↕	दलित पत्रकारिता में डॉ० अम्बेडकर की भूमिका और वर्तमान परिदृश्य आदित्य विक्रम सिंह	12-14
↕	समकालीन व्यंग चित्रकार अशोक कुमार शुक्ल 'अंकुश जी' की कला का विश्लेषणात्मक अध्ययन सौरभ कुमार एवं डॉ० सारिका सिंह	15-16
↕	मैत्रेयी पुष्पा के उपन्यासों में स्त्री-विमर्श सुकुल कुमार मेहता	17-18
↕	अशोक का धम्म, व्यक्तिगत आस्था तथा राज्यनीति डॉ० राकेश कुमार सिंह	19-22
↕	Manipuri Religion: An Ecosystem of its Religious Coexistence and Complexity Dr. Manju Elangbam	23-27
↕	कला और लोक कला का संबंध दिग्विजय जाखड़	28-30
↕	हिन्दी काव्य : दलित नारी के संघर्ष की गाथा डॉ० परविन्दर कौर	31-34
↕	Indo China Relations: A Special Reference to Galwan Valley Avinash Kumar	35-37
↕	स्वतंत्रता संग्राम में बनारस का योगदान डॉ० शकुन्तला सिंह	38-40
↕	अरबों का सिंध विजय का राजनीतिक एवं सांस्कृतिक प्रभाव डॉ० सहदेव दास	41-44
↕	गुप्तकाल का भारतीय समाज एवं संस्कृति पर प्रभाव रेश्म कुमारी	45-48
↕	कुशीनगर जनपद में साक्षरता का वितरण प्रतिरूप आलोक कुमार कुशवाहा	49-52
↕	Electro-optical Properties of Polymer Dispersed Liquid Crystal Doped with Polymerization Inhibitor Nidhi Pandey, Sudhanshu Pandey & Anoop K. Srivastava	53-56
↕	Elements Influencing the Acceptance of Over-the-Top (OTT) Services in the COVID-19 Pandemic: An Exploratory Study Nishi Singh & Dr. Reetika Sehgal	57-61

५५	किसान और आत्महत्या : एक समाजशास्त्रीय अध्ययन <b>बैद्यनाथ</b>	62-64
५६	सुधा अरोड़ा की कहानियों में पारिवारिक विघटन ('एक औरत : तीन बटा चार' के विशेष सन्दर्भ में) <b>डॉ० किरनदीप सिंह</b>	65-67
५७	महादेव गोविन्द रानाडे का सामाजिक एवं राजनीतिक चिन्तन : एक अध्ययन <b>अभिनन्दन कुमार यादव</b>	68-70
५८	वाल्मीकि रामायण में वर्णित समाज <b>राकेश कुमार</b>	71-74
५९	ग्रामीण भारत में व्यावसायिक गतिशीलता की अवधारणात्मक विवेचना <b>डॉ० आनन्द प्रकाश</b>	75-77
६०	वहावी आन्दोलन का केन्द्र पटना : एक अध्ययन <b>सत्या सिंह</b>	78-82
६१	Unveiling Bliss: Examining Mental Health and Quality of Life among Retired Citizens in Varanasi <b>Shubham Tiwari</b>	83-86
६२	मुक्तिबोध एवं नयी कविता का आत्मसंघर्ष <b>डॉ० सुषमा साहू</b>	87-90
६३	हिम्मत शाह : आधुनिक भारतीय दृश्य कला के एक सजग अन्वेषक <b>कौशलेश कुमार</b>	91-95
६४	सूहीप्तः सात्त्विकभावः <b>विनोद कुमार शुक्ल</b>	96-98
६५	जनपद आजमगढ़ में नगरीकरण की प्रवृत्ति <b>संतोष कुमार चौहान</b>	99-102
६६	मध्ययुगीन कृष्ण भक्तिकाव्य और सूरदास की कविता <b>डॉ० अर्चना कुमारी</b>	103-106
६७	प्राचीन भारत में दास प्रथा (सैन्धव सभ्यता से मौर्य काल तक) <b>डॉ० आदित्य नाथ</b>	107-111
६८	राष्ट्रीय शिक्षा नीति-2020 में शिक्षक-प्रशिक्षण पाठ्यक्रम : एक अध्ययन <b>डॉ० राघवेन्द्र मालवीय</b>	112-114
६९	कबीर-काव्य-की प्रासंगिकता <b>डॉ० श्वेता कुमारी सिंह</b>	115-118
७०	वाराणसी का सिल्क उद्योग, समस्या एवं समाधान <b>शिवानी श्रीवास्तव एवं डॉ० मीता सरल</b>	119-122
७१	बिहार में असहयोग आन्दोलन के आयाम <b>डॉ० शंकर जय किशन चौधरी</b>	123-128
७२	'उदास नस्लें' उपन्यास में भारतीयता : पात्र विन्यास और किस्सागोई <b>डॉ० रामाज्ञा राय</b>	129-132

❧	वाल्मीकि रामायण में वर्णित पति-पत्नी का वात्सल्य भाव एवं संतान की शिक्षा-दीक्षा प्रेम सागर एवं डॉ० विमला देवी	133-136
❧	An Evaluation of Solvency of Mineral & Metal Corporation of India Limited (An Altman's Z score Analysis) <b>Sarswati Chandra Gupta</b>	137-144
❧	ममता कालियाँ के कहानियों में जीवन मूल्य नीलम साव	145-147
❧	संविधान में महिलाओं से सम्बन्धित अधिकार और उनका न्यायिक निर्णयन डॉ० सियाराम शुक्ला एवं दिनेश कुमार	148-152
❧	चिपको आंदोलन में महिलाओं की भूमिका डॉ० नितु कुमारी	153-155
❧	हस्तकला एवं प्राकृतिक रंगों का अद्भुत समन्वय : मिथिला चित्रकला डॉ० रविणा कुमारी	156-158
❧	भारत में श्रमिक (मजदूर) आंदोलन का उदय और विकास अवकाश कुमार	159-162
❧	रॉबर्ट किंग मर्टन का योगदान डॉ० दयाशंकर सिंह यादव	163-167
❧	Challenges and Opportunities for Women Entrepreneurs in Indian Startups <b>Gunjan Agrawal &amp; Prof. Ashok Kumar Mishra</b>	168-174
❧	व्यासभाष्योपनिषत्पुराणेषु ध्यानस्य स्वरूपसमुपादेयता च डॉ० अरविन्द कुमार पाण्डेय	175-178
❧	Wetland and its Importance in Rural Economy of Bihar, India <b>Dr. Akhil Singh Parmar</b>	179-184
❧	अवध के नवाबों की रुचियाँ व सांस्कृतिक योगदान प्रियंका सोनवानी एवं डॉ० विक्रम हरिजन	185-188
❧	कमलेश्वर के कथा साहित्य में जीवन मूल्य का परिचयात्मक परिप्रेक्ष्य रंजना जायसवाल	189-192
❧	Biological Sex and Spouse Influencing Adjustment and Stress amongst Aged <b>Prof. (Dr.) Dinesh Kumar</b>	193-196
❧	शिव महापुराण की कथा संचार विनय कुमार	197-208
❧	गोपाल सिंह नेपाली के गीत : सिनेमा के सन्दर्भ में डॉ० एकता जायसवाल	209-212
❧	बिहार-बेल्ही कांड डॉ० विठ्ठल नाथ दूबे	213-214