

Impact Factor : 7.125

ISSN : 2250-1193



Year 14, No. 6
June, 2024

Anukriti अनुकृति

An International Peer Reviewed Refereed Research Journal

PEER REVIEWED JOURNAL

Reg. No. 694/2009-10

Impact Factor : 7.125

ISSN : 2250-1193

Anukriti

An International Peer Reviewed Refereed Research Journal

Vol. 14, No. 6

Year-14

June, 2024

PEER REVIEWED JOURNAL

Editor in Chief

Prof. Vidya Shanker Singh

Dept. of Hindi, Motilal Nehru College (Eve.),
University of Delhi, New Delhi

Editor

Dr. Ramsudhar Singh

Ex Head, Department of Hindi
Udai Pratap Autonomous College
Varanasi

Published by

SRIJAN SAMITI PUBLICATION

VARANASI (U.P.), INDIA

Mob. 9415388337, E-mail : anukriti193@rediffmail.com, Website : anukritijournals.com

PEER REVIEWED EDITORIAL BOARD

Prof. Noorjahan Begum : Ex Head, Hindi Department, Hyderabad University, Hyderabad

Prof. Neelam Sarraf : Hindi Department, Jammu University, Jammu

Prof. Banshidhar Lal : Ex Head, Hindi Department, Magadh University, Bodhgaya (Bihar)

Dr. Manju Elangbam : Assistant Professor, Manipur University of Culture, Palace Compound, Imphal-East, Manipur

Dr. Nawab Akram - Associate Professor, Magadh Professional Institute, Digha, Nahar Road, Danapur, Patna

ADVISOR BOARD

Prof. R. Sita Ram : Hindi Department, Durban University, South Africa

Prof. Arif Nazir : Hindi Department, Aligadh Muslim University, Aligarh

Prof. R.K. Shah : Department of Economics, Tribhuvan University, Nepalgunj, Nepal

Dr. N.C. Yadav : Principal, Rajkiya College, Dubrala, Gunnaur, Badayu

Dr. Sarita Tiwari : Associate Professor, Political Department, Kendriya University, Motihari, G.S. College, Jamshedpur

Ms. Tabassum : Amar Ujala 'Dainik', Varanasi

MANAGING DIRECTOR

Mushtaque Ahmad

© Publisher

ISSN : 2250-1193

Office :

H.No. 498, South Kakarmatta, Post-B.L.W., Distt.-Varanasi-221004 (U.P.), India

Mob. 9415388337, Email : anukriti193@rediffmail.com

Website : anukritijournals.com

Note :

- The views expressed in the journal "**Anukriti**" are not necessarily the views of editorial board or publisher. Neither any member of the editorial board nor publisher can in anyway be held responsible for the views and authenticity of the articles, reports or research findings.
- All disputes are subject to Varanasi jurisdiction only.


EDITORIAL

This is the 14th years of the 'ANUKRITI JOURNEY'. Simply Fourteen years of the journey of any journal do not reflect its supremacy and excellence, nevertheless, the love and support of the Research Scholars, Professors and Educationists which 'ANUKRITI' has enjoyed, is really peerless. The very purpose of the journal ANUKRITI is to bring positive thinking to towards the social order, so that they can show their performance on a high level and thus contributes towards the development of the society as well as nation. The main objective of the journal is to present the various types of research papers on different subjects in front of the readers so that they can have the full knowledge of different aspects of the life.

The articles and research papers which 'ANUKRITI' has received for publication indicate that serious and investigating articles and papers are presented by the research scholars. Essays and articles pertaining to other subjects other than arts, literature, history and economics, prove the importance of this journal. That the modern young generation is aware and committed is evident from these articles and papers. We believe that 'ANUKRITI' will be in a position to maintain its standard in future too with me help of all our friends and well wishers. We intend to present some articles on some very special poets and authors in the next issue.

We always respect your kind suggestions and instructions for the elevation of the journal.

Date : 1st June, 2024


(Ramsudhar Singh)

अनुक्रमिका

↓	Mental Health, Well-being among Adolescents in Context of Self-confidence and Locus of Control Sunny Kumar & Prof. Dinesh Kumar	1-6
↵	Physical Health and Psychological Well-being among Employed Mothers of Postpartum Period in Context of Integrated Yogic Practices Nitiksha Payal & Prof. Kirti	7-12
↵	Relationship among Emotional Intelligence, Self-esteem and Academic Achievement among School Students Rinku Kumari & Dr. Brajbala Sah	13-18
↵	Perceived Stress and Emotional Intelligence between Diabetes-II and Healthy Groups Jyoti Kumari	19-24
↵	डॉ० भगवान दास जी का समाज दर्शन डॉ० मनीषा देवी	25-27
↵	समाज की आधारशिला अहिंसा डॉ० अनामिका यादव	28-30
↵	मध्यकालीन भारतीय समाज की प्रकृति एवं स्वरूप डॉ० कुमारी विद्या	31-36
↵	Intersecting Themes of Race, Class and Gender in Toni Morrison's <i>Sula</i> Aruna Dubey & Dr. Manju Sharma	37-41
↵	शहरी समाज, शहरीकरण एवं सामाजिक परिवर्तन : एक समाजशास्त्रीय अनुशीलन डॉ० संगीता कुमारी	42-46
↵	The Depiction of Social Issues and Conflicts in Mahesh Dattani's Plays Jyoti Mishra	47-50
↵	अर्थशास्त्र का अर्थ एवं प्रमाणिकता डॉ० तोषिका श्रीवास्तव	51-54
↵	The Role of Media in the Prevention of Child Abuse in India Dr. Ravish Kumar	55-58
↵	प्राचीन भारत में वस्तु निर्माण प्रक्रिया में महिलाओं का योगदान डॉ० भारती पाण्डेय	59-62
↵	बिहार में महिला शिक्षकों के बीच कार्य-परिवार संतुलन और इसके परिणाम साबिया हसन एवं डॉ० अजय कुमार	63-68
↵	Cosmopolitan Living: Navigating Identity and Belonging in <i>The Middleman and Other Stories</i> by Bharti Mukherjee Amita Jaiswal	69-74
↵	Mobile Booking Trends and Implications Vishrut Verma	75-80

❧	लोककला : भारतीय संस्कृति का दर्पण (लोकनृत्य के विशेष सन्दर्भ में) डॉ० अलका गिरि	81-82
❧	गोँधी दर्शन में स्त्री सद्गुण डॉ० संजना गुप्ता एवं श्वेता झा	83-86
❧	Eco-Feminists of India: Contributions in Environmental Conservation Anshita Shekhar & Dr. Shweta Sharma	87-91
❧	नासिरा शर्मा का कथा-सर्जन का अप्रतिम व्यक्तित्व डॉ० राजकुमार सिंह	92-96
❧	A Critical Study of Legal Remedies against Child Sexual Abuse in India Bhanu Pratap Singh Negi	97-102
❧	आधुनिक राष्ट्रीय काव्य-धारा के बाह्य पक्ष में उदात्त स्वरूप के अन्तर्गत बिम्बयोजना डॉ० कृष्ण भगवान दुबे	103-105
❧	हिन्दी नवगीत महल के मजबूत स्तंभ : उमाकान्त मालवीय राजेश कुमार	106-108
❧	प्राचीन भारतीय कला में प्रतीक का महत्व एवं विकास डॉ० संतोष कुमार ओझा	109-112
❧	भारत में निर्वाचन प्रणाली दीप्ति पौल सुरीन	113-116
❧	Palm-leaf Manuscripts: A Brief Study with Special Reference to the Fred Pinn Collections at Bharat Kala Bhavan A.B. Deepak	117-123
❧	अजंता की गुफाओं में चित्रित परिधानों का वर्गीकरण दीप्ति यादव एवं प्रो० अजय प्रकाश खरे	124-126
❧	सांस्कृतिक परिवर्तन एवं कचा बीनने वालों के बीच सम्बन्ध नीरा कश्यप एवं महेंद्र कुमार चौरसिया	127-131
❧	'अमृतलाल नागर' के जीवनीपरक उपन्यासों में चित्रित नारी विषयक विचारधारा डॉ० महेन्द्र प्रताप	132-134
❧	भारतीय ज्ञान परम्परा में प्रमुख सगुण भक्त कवि और उनकी भक्ति डॉ० प्रेमसुन्दरी	135-138
❧	किशोर विद्यार्थियों की संवेगात्मक परिपक्वता का उनके व्यक्तित्व और शैक्षिक उपलब्धि स्तर पर पड़ने वाले प्रभाव का अध्ययन मनोज कुमार शर्मा एवं डॉ० राशि माथुर	139-141
❧	Impact of Foreign Capital Investment in Development of Indian Economy Dr. Rakesh Kumar	142-144
❧	संस्कृत के शक्ति-स्तोत्र साहित्य का समीक्षात्मक अध्ययन (शतक काव्यों के विशेष सन्दर्भ में) डॉ० मोहनलाल मेघवाल एवं गजानंद सैन	145-148

५	An Analytical Study of Untapped Marketing and Financial Interventions to Enhance Commercial and Entrepreneurial Competencies with Special Reference to Anuppur District, Madhya Pradesh Ms. Sharad Srivastava, Prof. Ashish Mathur & Prof. Shailendra Singh Bhadouria	149-153
५	Humans, Robots and the AI Age : An Essay on Ethics Prof. Mohd. Ossama	154-160
५	मीमांसा दर्शन का शैक्षिक निहितार्थ डॉ० मनु मिश्र	161-164
५	तुलसीदास के राम श्री राम प्रकाश पाल	165-169
५	21वीं सदी में भारतीय मीडिया के बदलते स्वरूप का ग्राम्शीवादी विश्लेषण सौरभ वर्मा	170-172
५	Exploring Phase Transformation and Crystallization Behavior in <i>Calotropis procera</i> Reinforced Urea Formaldehyde Composites Kanchan Jyani & Dr. G.P. Singh	173-180
५	अमृतलाल नागर के 'बूँद और समुद्र' उपन्यास में नारी विषयक दृष्टि अर्चना चौबे	181-184
५	भारतीय राजनीति में महिलाओं की भागीदारी डॉ० अश्वनी कुमार मिश्र एवं श्रद्धा	185-188
५	जनपद देवरिया (उ०प्र०) भूमि संसाधन उपयोग एवं कृषि क्षेत्र का परिवर्तित स्वरूप डडेश कुमार	189-194
५	भारत में समाजवादी आंदोलन का इतिहास : एक पुनरावलोकन डॉ० पवन गुप्ता	195-196
५	The Theme of Mortality in Philip Larkin's Poetry Anubhav Bhargav	197-202
५	Graphic Art as a Tool to Convey Urgency and Agency of Ecofeminism in Amitav Ghosh's <i>The Great Derangement: Climate Change and the Unthinkable</i> Shambhavi	203-208
५	Theories of Justice and Justice is the Soul of Legal System Ravikesh Kumar Maurya	209-214
५	तुलसीदास और रहीम के दोहों का तुलनात्मक अध्ययन डॉ० अंजनी कुमार उपाध्याय	215-218
५	संपोषणीय विकास एवं परिवर्तित जीवन शैली डॉ० दिनेश कुमार यादव	219-221
५	भारत में महिलायें : एक समाजशास्त्रीय विश्लेषण राम प्रसाद यादव	222-224
५	डिजिटल अर्थव्यवस्था और बुनियादी ढाँचे का आर्थिक विकास पर प्रभाव डॉ० मीनू श्रीवास्तव	225-226

❧	वित्तविहीन निजी माध्यमिक विद्यालयों के विद्यालयी वातावरण एवं शिक्षकों के व्यावसायिक समायोजन के मध्य सम्बन्ध का अध्ययन प्रेम प्रकाश विजय एवं प्रो० (डॉ०) बिहारी सिंह	227-231
❧	समकालीन कला के विकास में जय झरोटिया की भूमिका डॉ० विपिन सिंह	232-236
❧	अमरकान्त की कहानियों में हाशिये के समाज का यथार्थ अजीत प्रताप सिंह	237-239
❧	महिला सशक्तिकरण : एक अनुशीलन डॉ० यशवन्त यादव	240-242